



Escolas | João de Araújo Correia ANO LETIVO 2021/2022



CENTRO ESCOLAR ALAMEDA

2º TRIMESTRE

1. OBRAS LIDAS

Título	Autor	Ano de Escolaridade	Número de Alunos
A abelhinha Giroflé	Vergílio Alberto Vieira	1º	18
O casamento da gata	Luísa Ducla Soares		
Poemas da mentira e da verdade	Luísa Ducla Soares		

2. RELATÓRIO (pontos fortes/pontos fracos do próprio projeto e/ou das obras lidas)

Pontos fortes:

- O projeto integra-se claramente na filosofia do Plano 21|23 Escola+, no domínio +Leitura e escrita e na ação Escola a Ler que, no caso do 1º ano, incentiva a leitura em voz alta feita pelo professor, que permita aos alunos desfrutar de momentos de prazer associados à leitura.

- Ao longo deste período, todas as obras trabalhadas, foram de poesia porque a musicalidade das rimas facilita, de forma lúdica, o desenvolvimento da consciência fonológica, essencial na fase de aprendizagem destes alunos.

- A primeira obra foi trabalhada, com mais profundidade, no âmbito do concurso Saber...aLer. As outras duas foram lidas e exploradas numa vertente lúdica e oral, de diálogo sobre as palavras, os sons iniciais e finais (rimas), o significado principal e/ou os sentidos implícitos e a sua ligação com as imagens. Uma vez que cada livro foi lido por etapas (no início do dia), é de salientar que os alunos sabiam exatamente o ponto onde tínhamos parado no dia anterior, o que denota o seu interesse, inclusive daqueles que mostram alguma resistência à aprendizagem da leitura e escrita.

Não se identificaram pontos fracos.

Data: 8/04/2022

Prof. Titular de Turma: Joaquina Roque Tomé